

MARIELLA Y VENERO



EL DÚO

Mariella y Venero es un dúo de Urban Pop Folk originario de Venezuela y actualmente radicado en Ciudad de México. Está conformado por Mariella quien es cantante y compositora y por Alcides, conocido como “Venero”, percusionista, compositor, productor y arreglista. Su propuesta musical busca abrir espacio a la intervención de sonidos folclóricos tradicionales en melodías pop y sonidos urbanos para así conseguir llevar el folclor como un medio de resistencia de identidad de su música y su historia.

**EL PROYECTO
COMIENZA EN 2017**

(01)



**SU SENCILLO “NO ESTOY
TRISTE, ESTOY LEJOS”
OBTUVÓ MÁS DE 40K
STREAMINGS EN TODAS
LAS PLATAFORMAS
DIGITALES**

**A TRAVÉS DE LA MÚSICA
BUSCAN CONSTRUIR
PUENTES QUE LOS
ACERQUE A TODO AQUEL
QUE QUIERE RECIBIR SU
ABRAZO A TRAVÉS DE SUS
CANCIONES**

**SUS CANCIONES SON BASADAS EN
EXPERIENCIAS PERSONALES Y EL AMOR
POR LA MÚSICA**

13 CANCIONES 13 CRÓNICAS 1 HISTORIA



LVQNT: LA VIDA QUE NOS TOCÓ (DELUXE EDITION)

“La vida que nos tocó” (Deluxe Edition) es un álbum conceptual de 26 tracks que narra una historia de migración de forma cronológica: Cada canción viene acompañada de una “crónica” que contextualiza las distintas circunstancias en la vida de un migrante que decide dejar su hogar y emprender la aventura de migrar con todo lo que conlleva: la constante búsqueda de pertenencia. Mientras la crónica explica la historia, la canción abraza el corazón y le da melodía a un testimonio lleno de lucha, nostalgia resiliencia y amor. Un amor que se manifiesta en la ilusión continua del reencuentro. La Vida Que Nos Tocó (Deluxe Edition) es un homenaje a todos los que estando lejos de casa y con el corazón roto, siguen dispuestos a soñar y trabajar por sus sueños.

(02)

+ DE LA MÚSICA

LVQNTES URBAN, POP FOLK

Cuatro, maracas, piano, arpa, bombo legüero e incluso una máquina de escribir forman parte del universo sonoro que da vida a este álbum. Cada instrumento fue elegido con intención, para acompañar la narrativa y aportar texturas que conectan con lo íntimo, lo cotidiano y lo humano. A esta esencia se suman la producción urbana, junto con letras y melodías pop, creando un universo único que representa la fuerza de los tres géneros que inspiran al dúo actualmente.

(03)

ESTO ES

MÚSICA PARA VENEZUELA

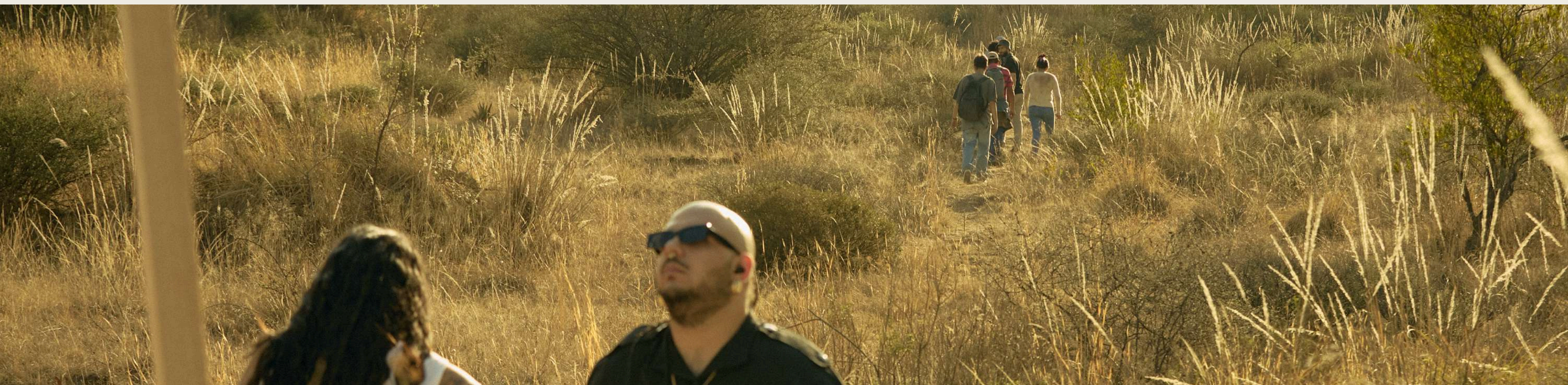
MÚSICA PARA LATINOAMERICA

MÚSICA PARA EL MUNDO



QUÉ ES UN VISUALIVE?

Un «VisuaLive», es un formato ideado por Mariella y Venero presentado por primera vez con “La Vida Que Nos Tocó”, es un formato que reúne el concepto de visualizer apoyado por la música grabada en vivo sobre la acción ejecutada.



UN POCO MÁS DE LOS

VISUALIVE

LA VIDA QUE NOS TOCÓ

(05)

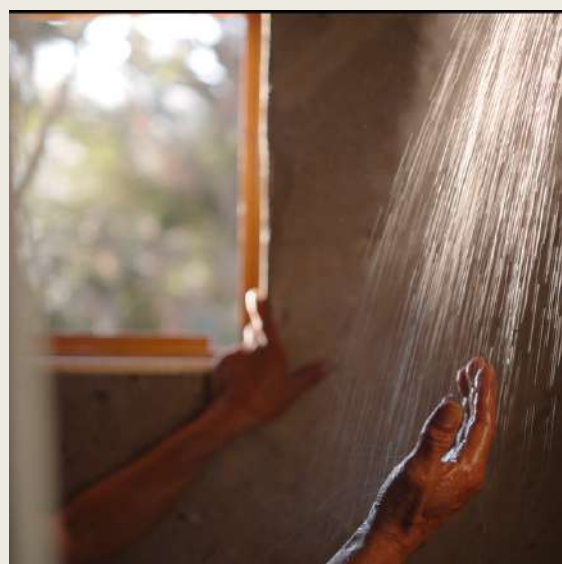


Los 11 videos del álbum LVQNT están grabados en un solo plano, sin movimientos de cámara; son “actividades cotidianas” de los personajes que fortalecen la historia que quieren contar con un elemento innovador e identitario: La voz, el cuatro y las maracas se presentan 100% en vivo, buscando que el espectador pueda sentirse lo más inmerso en la historia y el momento que se cuenta. Cada video complementa lo que la canción no dice en palabras. Imágenes de tránsito, distancia, fronteras, abrazos, son el complemento perfecto, una manera de contar el éxodo desde lo humano, sin discursos ni panfletos. Un relato musical y visual que habla de despedirse, resistir, reconstruirse y volver a sentir hogar. Una especie de película sonora que da voz a millones de historias migrantes.

LA VIDA QUE NOS TOCÓ

LONG FILM

(06)



El resultado de los 11 VisualLives se presenta con el **LONG FILM** de “La Vida Que Nos Tocó”, material audiovisual que acompaña la salida de la edición Deluxe. Este largometraje se compone por 10 de los 11 visualives creados inicialmente además de un visualizer especial de “**No Estoy Triste, Estoy Lejos**”, y la presentación de la canción oficial del álbum titulada como el mismo, “**La Vida Que Nos Tocó**”, junto a pequeños fragmentos intercalados que simbolizan las memorias del protagonista migrante, José Luis, en su edad avanzada, recordando su vida y todo lo que pasó en su proceso de migración.

Un cierre lleno de reflexión, poesía, nostalgia y por sobretodas las cosas, mucha música.

(07)

LA CONCLUSIÓN

HONESTIDAD
PROPOSITO
AMOR
RAIZ

● MYV

Mariella y Venero es un dúo que transforma la experiencia migrante en arte, construyendo un puente entre raíces y caminos nuevos. Su música, tejida con sonidos del pop, el folk y la fusión latinoamericana, transmite verdad, nostalgia y esperanza, recordando que la identidad se reinventa sin perder el corazón. Cada canción es un capítulo de vida compartida, donde la voz y la palabra se funden en una búsqueda de pertenencia, amor y libertad.



TODA LA INFO



EN TODAS LAS RRSS @MARELLAYVENERO

EL CONTACTO MGMT@MARELLAYVENERO.COM

+ INFO EN WWW.MARELLAYVENERO.COM
